

Аннотация
к рабочей программевоспитателя по обучению детей родному языку
Гасимовой Г.И.

Программа 4 яшьтән 7 яшькә кадәр булган рус телле балаларның татарча аралашырга өйрәтү эшчәнлекләренә эчтәлеген чагылдыра. Программа мәктәпкәчә яшьтәге баланың үсеш закончалыкларына, шәхси һәм эшлекле якин килү турындагы фундаменталь тикшеренүләргә, тел өйрәтү процессында методик стандарт итеп кабул ителгән коммуникатив технология принципларына (Л. С. Выготский, П. Я. Гальперин, В. В. Давыдов, Е. А. Пассов) чагылыш тапкан фәнни тикшеренүләргә, гамәли эшкәртмәләр һәм методик киңәшләргә, мәктәпкәчә мәгариф системасы эшчәнлеген ачыклаучы норматив хокукый актлар, нигезләмәләренә көйләнгән.

Туган телне саклау һәм үстерү – көнүзәк мәсьәлә. Федераль дәүләт белем бирү стандартларында да дәүләт телләренә зур игътибар бирелә. Шәһәр шартларында үскән балаларның күбесе, гаиләдә ана теленә мөнәсәбәт дәрәжә булмау сәбәпле (мәсәлән, татар гаиләләрендә русча сөйләшү), үз туган телен икенче тел буларак өйрәнә башларга мәжбүр. Милли үзәкнең нигезе гаиләдә, туган телдә даими сөйләшү аркасында гына салынуын ата-аналар аңлап бетермиләр. Югарыда китерелгән фикерләргә нигезләнеп, без дә туган телен яхшы белмәгән бала, һичшиксез, балалар бакчаларында ук үз телен өйрәнә башларга яки белгән кадрларга камилләштерергә дигән фикерне алга сөрәбез. Безгә, тәрбиячеләргә, хәзергә көндә бу юнәлештә эшләү зарур. Шуңа күрә без, бу методик кулланманы тәрбия эше рус телендә алып барыла торган балалар бакчаларында балаларны ана телендә сөйләштергә өйрәтү өчен тәкъдим итәбез.

Методик кулланмада рус төркемнәрендә тәрбияләнүче, гаиләләрендә житәрлек дәрәжәдә татарча аралашмаган, 2-7 яшьлек татар балаларының сөйләмнән үстерү һәм аларны ана теленә өйрәтү комплекслы-тематик, календарь-тематик планнар һәм диагностика сораулары бирелгән.

“Туган телдә сөйләшәбез” методик кулланмасының 2 нче варианты Ф.В.Хәзрәтова, З.М.Зарипова житекчелегендә ижади төркем чыгарган “Туган телдә сөйләшәбез” методик әсбаплары, К.В.Закированың “Балачак аланы” хрестоматиясе, З.М.Зарипованың “Татарча сөйләшәбез” методик ярдәмлекләре, “Тамчы” театр түгәрәге һәм сәләтле балалар белән эшләү өчен “Туган телдә сөйләшкән” авторлык программалары нигезендә төзелде.

Бу методик кулланмада Федераль дәүләт белем бирү стандартларында күрсәтелгән биш белем бирү өлкәсә карала: социаль-аралашу үсеше, танып-белү үсеше, сөйләм үсеше, физик үсеш, нәфис-нәфасәти үсеш.

Социаль-аралашу үсеше юнәлеше балаларда туган телгә хөрмәт тәрбияләү, матур әдәбият әсәрләре белән кызыксыну уяту, авазларны дәрәжә эйтү, диалогик сөйләм күнекмәләрен камилләштерү бурычларын үз эченә ала. Бу өлкәдәгә эшчәнлек әңгәмә, үстерелешле диалог, ситуатив күнегүләр, сәхнәләштерү кебек эш формаларын күздә тотар.

Танып-белү үсеше юнәлеше табигать, аның үзенчәлекләре, экологик бәйләнешләр белән таныштыру, балаларның ел фасыллары турындагы белемнәрен тирәнәйтү, системалаштыру, туган як, өлкәннәр хезмәте турында белемнәрен тирәнәйтүне максат итеп куя.

Сөйләм үсеше сүзлек эше, сөйләмнең грамматик төзелеше өстендә эш, ишетеп кабул итү, аваз культурасы тәрбияләү, балаларны матур әдәбият һәм халык авыз ижаты белән таныштыру, дәрәжә структуралы жөмләр, рәсемнәр буенча гади хикәяләр төзү кебек эш формаларын күздә тотар.

Физик үсеш юнәлешендә балаларның яшь үзенчәлекләренә туры килә торган хәрәкәтле уеннар, ял минутлары оештырыла.

Нәфис-нәфасәти үсешенә жырлы-биюле уеннар уйнау, жырлар тыңлау һәм жырлау, матур әдәбият әсәрләре уку, шигырьләр өйрәнү керә.

Нәниләрнең сөйләмне үзләштерүләрендә авазларны һәм сүзләргә дәрәжә өйрәнүләрендә, сүз запаслары артуда да уеннарның әһәмияте эйтелә бетергесез. Бигрәк тә сүзле, жырлы-биюле уеннар вакытында балаларның теле ачыла. Алар үз туган теленә аңаңаңа, матурлыгын тоя белергә өйрәнә, фантазияләргә үсә. Уеннар сайлаганда, без аның тәрбияви әһәмиятен, максатын

һәм бурычларын күз алдында тоттык. Ул төрле эшчәнлек формасында – ситуация, ял итү, аралашу, мәгълүмати-аралашу технологияләре куллану, бәйрәм һ.б. кысаларда алынды. Кулланмада сүзле, хәрәкәтле уеннар аралаштырылып, баланың яшъ үзенчәлекләрен исәпкә алып бирелде.

Методик кулланма һәр үсмер төркемдә атнага өч эшчәнлек исәбеннән төзелде.

4-7 яшьлек балалар өчен өченче эшчәнлекләр бөтен төркем белән уздырыла торган итеп кертелде.

Эшчәнлекләрдә балаларда аралашуга теләк уяту, бәйләнешле сөйләм үстерү, матур әдәбият һәм халык ижаты белән таныштыру бурычлары куелды. Эшчәнлек конспектларында тәрбияче өчен аңлатмалар, әдәбият, җиһазлар, лексик доза, эш төрләре күрсәтелде.

Методик кулланмада балалар эшчәнлеген оештыру комплекслы-тематик планлаштыру нигезендә бара. План ел дәверендә төрле темалар үзләштерүне күздә тотта. Бу темаларның күбесе һәр төркемдә диярлек кабатлана. Шуңа күрә, гадидән катлаулыга бару - кулланмада төп методик принципларның берсе. Эшчәнлек үрнәкләрендә без боларны мөмкин кадәр эзлекле сакларга тырыштык.

Беренче кечкенәләр төркемендә тәрбияләнүче татар балалары өчен уку материалы ел дәвамында 15 проектка бүленеп өйрәнелә: “Исәнме, балалар бакчасы”, “Уенчыклар”, “Көз”,

“Минем йортым, минем шәһәрәм”, “Гаилә”, “Кыш”, “Яңа ел бәйрәме”, “

“Ватанны саклаучылар көне”, “8нче март”, “Әкияттә кунакта”, “Бәйрәмнәр”, “Яз”, “Жәй”, “Безнең авылда”, “Кыргый хайваннар”. Ел буена барлыгы 105 сәгатькә җыела. Һәрбер проект темаларга бүленгән. Балаларның сөйләшү, аралашу һәм яшъ үзенчәлекләрен истә тотып лексик доза (актив, пассив сүзләр) бик аз күләмдә кулланылды. Төрле уеннар, рәсемнәр буенча сорауларга җавап бирү, 2-3 яшьлек балалар аңларлык дәрәжәдә генә. Беренче яртыеллыкта пассив сүзләр күбрәк файдаланылса, икенче яртыеллыкта инде актив сүзләр күбрәк кулланылышка кертелде.

Икенче кече яшьтәгеләр төркемендә темаларны яктыртканда, балаларның яшъ үзенчәлекләрен исәпкә алып, аларга якин, үзенә әйләнә-тирәсе белән бәйлә әйберләргә өстенлек бирдек.

Балаларның сүз байлыгы арту нәтижәсендә, аралашу дәрәжәсе киңәя. Шуңа күрә, балаларның бәйләнешле сөйләмен үстерүгә зур игътибар бирелә. Методик кулланмада лексик доза актив һәм пассив (курсив белән бирелә) сүзләргә бүленеп күрсәтелә.

Эшчәнлек планнарында сорауны белдерүче кисәкчәләргә (мы-ме), аерым сүзләргә истә калдыру максатыннан чыгып, җәяләр эчендә язылды: -син кыз(мы)?, -туп зур(мы)?

Уртанчылар төркемендә алты проект өстәлдә: “Ашамлыклар”, “Татар халык ашлары”, “Халык җәүһәрләре”, “Киёмнәр”, “Күчмә кошлар”, “Сабантуй”.

Уртанчылар төркеме балаларын –мы, -ме сорау кисәкчәләргә белән таныштыру, шулар ярдәмендә өстәмә сорау бирү һәм дәрәс җавап кайтару максаты куелды.

5-6 яшьлек балалар эшчәнлеген оештырганда, түбәндәге проектлар өстәлдә: “Абдулла Алиш”, “Мин яратам сине, Татарстан!”, “Кунак булсаң – тыйнак бул”, “Муса Җәлил безнең күңелләрдә”, “Чисталыкта – матурлык”, “Җиңү алып килде безгә май”, “Хәрәкәттә – бәрәкәт”. Бу темалар әдәп-әхлак, патриотик хисләр тәрбияли. Бу яшътә балаларның кечкенә хикәяләргә мөстәкыйль төзи белүе монологик сөйләмне камилләштерүдә мөһим күрсәткеч булып тора.

Мәктәпкә эзерлек төркеме балаларына “Икмәк – яшәү терәге”, “Башкалам – Казан”, “Кышлаучы кошлар”, “Бөтендөнья телләр көне”, “Мәктәп”, “Урман” проектлары кертелде. Бу төркемнәрдә эшчәнлек әңгәмә, үстерелешле диалог, сәхнәләштерү, рәсемнәр карау, алар буенча хикәя төзү, тасвирлау, үз тәҗрибәсеннән чыгып хикәя төзү кебек эш формаларын күздә тотта. Эшчәнлекләр матур әдәбият әсәрләрен уку, ятлау, халык аваз ижатын өйрәнү кебек эш формалары кулланып оештырыла.

Федераль дәүләт мәктәпкәчә белем бирү стандарты таләпләргә буенча, эшчәнлекләр уен рәвешендә оештырыла. Балалар төрле ситуацияләр чишәләр, уеннар уйныйлар, сәяхәткә баралар, күзәтәләр һәм шул рәвешле телне тоемлау сәләте булдыралар, ана телендә дәрәс итеп сөйләшәргә өйрәнәләр. Эшчәнлек ахырында балаларга проблемалы сораулар куела һәм алган белемнәрен ныгыту өчен юнәлеш бирелә.

“Туган телдә сөйләшәбез” методик кулланмасы – балаларыбызга халкыбызның тел хазинәсен тирәнтен аңларга, кеше өчен газиз булган туган җиргә, туган телебезгә хөрмәт, эти-әниләргә, өлкәннәргә карата итәгәтлелек тәрбияләргә, үзләрендә хезмәт сөю, тыйнаклык, шәфкатьлелек кебек күркәм сыйфатлар булдырырга ярдәм итәр дип ышанасы килә .